

# PROGRAMME



**l'avant-scène**  
CINÉMA ASSOCIATIF

8 > 21 NOVEMBRE



**ciné concert**

*jeune public*

Avant-premières

**ciné club**

**ATELIERS**

*ciné débat*

## SORTIES NATIONALES



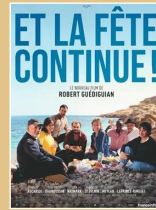
**Simple comme Sylvain** de Monia Chokri (Canada, 2023, 1h50, comédie), avec M. Lépine Blondeau et P.-Y. Cardinal.

Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ?  
**à partir du 8 novembre**



**Ça tourne à Séoul ! Cobweb** de Kim Jee-Woon (Corée du sud, 2023, 2h15, comédie dramatique), avec Song Kang-Ho.

Séoul, 1970 : le réalisateur Kim souhaite refaire la fin de son film "Cobweb". Mais les autorités de censure, les plaintes des acteurs et des producteurs ne cessent d'interférer, et un grand désordre s'installe sur le tournage. Kim doit donc surmonter ce chaos, pour achever ce qu'il pense être son chef-d'œuvre ultime... **Vostf.**  
**à partir du 8 novembre**



**Et la fête continue !** de Robert Guédiguian (France, 2023, 1h46, comédie dramatique), avec Ariane Ascaride et Jean-Pierre Darroussin.

A Marseille, Rosa, 60 ans a consacré sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Tous pensent qu'elle est inébranlable d'autant que Rosa est la seule qui pourrait sceller l'union de la gauche à la veille d'une échéance électorale décisive. Elle s'accommode finalement bien de tout ça, jusqu'au jour où elle tombe amoureuse d'Henri. Pour la première fois, Rosa a peur de s'engager. Entre la pression de sa famille politique et son envie de lâcher prise, le dilemme est lourd à porter.  
**à partir du 15 novembre**

EGALEMENT A L'AFFICHE



**L'arbre aux papillons d'or** de Pham Thiên Ân (France / Vietnam, 2023, 2h58, drame), avec Le Phong Vu.  
Après la mort de sa belle-sœur dans un accident de moto à Saigon, Thien se voit confier la tâche de ramener son corps dans leur village natal. Il y emmène également son neveu de 5 ans, Dao, qui a miraculeusement survécu à l'accident. **Vostf.**



**L'enlèvement** de Marco Bellocchio (Italie, 2023, 2h14, drame), avec Enea Sala.  
En 1858, Edgardo Mortara, jeune garçon juif de Bologne, est enlevé de sa maison familiale par des soldats du pape. Ayant été baptisé en secret par sa nourrice, il doit recevoir une éducation catholique. **Vostf.**

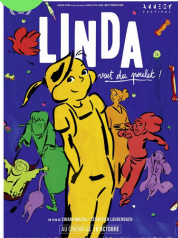
**L'air de la mer rend libre** de Nadir Moknèche (France, 2023, 1h30, drame), avec Kenza Fortas.  
Rennes, de nos jours. Saïd habite encore chez ses parents. Il vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira. Après une histoire d'amour malheureuse et quelques démêlés avec la justice, elle aussi s'est résignée à obéir à sa mère. Piégés par leurs familles, Saïd et Hadjira s'unissent malgré eux, pour retrouver, chacun de son côté, leur liberté.





**DES SÉANCES POUR LES TOUT-PETITS,  
LES ENFANTS ET LES ADOLESCENTS !  
À VIVRE EN FAMILLE ET ENTRE AMIS !**

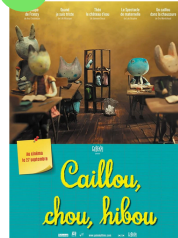
dès  
6 ans



**Linda veut du poulet !**  
de C. Malta et S. Laudenbach (France, 2023, 1h16, animation). Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !

Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner.

dès  
3 ans



**Caillou, chou, hibou**  
collectif (France / Arménie, 2023, 44 min, courts-métrages d'animation). Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires

imaginaires, pour sécher ses larmes entouré d'amis, pour aimer l'école... et même la soupe !

**Le château solitaire dans le miroir** de Keiichi Hara (Japon, 2023, 1h56, animation, drame, fantastique).

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller.

À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait.

**VOSTF**

dès  
10 ans



dès  
3 ans



**La colline aux cailloux** collectif (France / Belgique, 2023, 52 min, 3 courts-métrages d'animation). Une petite famille de musaraignes composée d'une grand-mère, d'une maman et de ses trois enfants, vit au bord d'un ruisseau. Un jour, de fortes pluies s'abattent, faisant céder le vieux barrage en amont. Heureusement, les membres de la famille sont tous sains et saufs, mais leur maison est totalement détruite. Contraintes de s'exiler, les musaraignes se rendent, sur les conseils d'un vieillard, sur la colline aux cailloux.



# SÉANCES DU 8 AU 14 NOV

Début du film 5 minutes environ après l'heure de séance indiquée.  
Tous les films étrangers sont en VO sous-titrée en français.

			mer 8 nov.	jeu 9 nov.	ven 10 nov.	sam 11 nov.	dim 12 nov.	lun 13 nov.	mar 14 nov.
sortie nationale	<b>Ca tourne à Séoul</b> de Kim Jee-Woon	VOstf 2h15	18h00	15h35 20h40		17h30	17h50	20h40	16h00
	<b>Simple comme Sylvain</b> de Monia Chokri	1h50	20h30	13h30	18h00	20h00	15h45	16h00	20h30
ciné club	<b>Orange mécanique</b> de Stanley Kubrick	VOstf 2h16				22h15			
ciné débat	<b>Je vous salue salope</b> de L. Clermont-Dion et G. Maroist	VOstf 1h20			20h30				
	<b>L'enlèvement</b> de Marco Bellocchio	VOstf 2h14	13h45	18h10		15h00	13h15	13h30 18h10	
	<b>L'arbre aux papillons d'or</b> de Pham Thiên Ân	VOstf 2h58					20h20		
	<b>L'air de la mer rend libre</b> de Nadir Moknèche	1h30			13h35				18h40
jeune public	<b>Linda veut du poulet !</b> de C. Malta et S. Laudenbach	1h16	16h20			13h30	11h30		
	<b>Caillou, chou, hibou</b> collectif	0h44					10h30		

## DES PROPOSITIONS POUR TOUS

### Artefact

Des œuvres singulières  
qui interrogent,  
dérangent, fascinent...

### Ciné-club

Films du Matrimoine et du  
Patrimoine. Des classiques  
du cinéma de toutes les  
époques !

### Ciné-débat

Des œuvres engagées  
abordant une thématique  
particulière. Séance  
accompagnée suivie d'une  
discussion !

**VOTRE PUB**  
» ICI «

contact@avantscenelaval.org



**BON PLAN  
BILLETTERIE**

**TU ES COLLÉGIEN-NE ?**

**LE DÉPARTEMENT TE REMBOURSE 35 € POUR  
TOUT ACHAT D'UN ABONNEMENT CINÉMA  
POUR LA SAISON 2023-2024.**

**VENEZ DÉCOUVRIR ET VIVRE L'EXPÉRIENCE CINÉMA  
À L'AVANT SCÈNE !**

L'AVANT-SCÈNE EST PARTENAIRE CULTUREL DU DÉPARTEMENT DE LA MAYENNE ET DE MAYENNE CULTURE !



Mayenne  
CULTURE

# SÉANCES DU 15 AU 21 NOV

		mer 15 nov.	jeu 16 nov.	ven 17 nov.	sam 18 nov.	dim 19 nov.	lun 20 nov.	mar 21 nov.
sortie nat.	<b>Et la fête continue !</b> de Robert Guédiguian 1h46	20h30	18h15	17h45	20h00	16h15	13h40	18h10
ciné club	<b>Metropolis</b> de Fritz Lang 2h33					20h20		
ciné débat	<b>Du béton sur nos courgettes</b> de A. Gobin et Ch. Camoirano 0h52			20h00				
	<b>Les algues vertes</b> de Pierre Jolivet 1h47							20h30
	<b>Extramuros, une peine sans murs</b> de Catherine Rechard 1h16						20h30	
	<b>Simple comme Sylvain</b> de Monia Chokri 1h50	13h40	16h10	15h45	13h40	18h15	18h15	16h00
	<b>Ca tourne à Séoul</b> de Kim Jee-Woon VOstf 2h15	18h00	13h40		17h20 22h10		15h45	
	<b>L'enlèvement</b> de Marco Bellocchio VOstf 2h14		20h15			13h40		
jeune public	<b>Le château solitaire dans le miroir</b> de Keiichi Hara VOstf 1h56	15h50				11h20		
	<b>La colline aux cailloux</b> collectif 0h52					10h15		
	<b>Linda veut du poulet !</b> de C. Malta et S. Laudenbach 1h16				15h45			

**TU AS ENTRE 15 ET 18 ANS ?**

**PROFITE DE TON PASS CULTURE ET DE  
TON E-PASS JEUNES  
POUR DÉCOUVRIR ET VIVRE LE CINÉMA  
À L'AVANT SCÈNE !**

L'AVANT-SCÈNE EST PARTENAIRE CULTUREL DU PASS CULTURE INDIVIDUEL ET COLLECTIF ET DU E-PASS JEUNES !



L'Avant-scène ouvre le 8 novembre, mais tous les aménagements ne seront pas terminés. Quelques menus travaux restent à achever (décoration, mobilier, équipements, etc).

De même, la gamme des boissons et confiseries n'est pas encore finalisée ; l'espace bar vous proposera bientôt toute une gamme de produits locaux.

L'équipe de l'Avant-scène vous remercie de votre patience et de votre compréhension.  
Cinématographiquement vôtre !

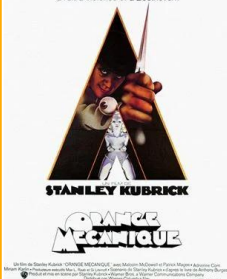


**BAR ASSOCIATIF SUR PLACE  
POUR LES SPECTATEURS**

Nous sommes à la recherche de bénévoles pour nos séances jeune public ! Intéressé-e ? N'hésitez plus, contactez-nous !

# ÉVÉNEMENTS

L'histoire d'un jeune homme qui s'intéresse principalement à l'ultra-violence et à la Bestiowest

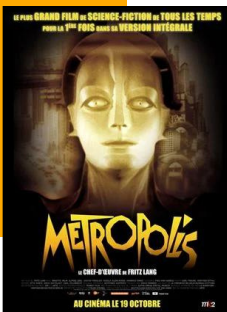


**Orange mécanique** de Stanley Kubrick (G.-B / USA, 1972, 2h16, science fiction, drame), avec Malcolm McDowell.

*ciné club*

Au XXIème siècle, où règnent la violence et le sexe, Alex, jeune chef de bande, exerce avec sadisme une terreur aveugle. Après son emprisonnement, des psychanalystes l'emploient comme cobaye dans des expériences destinées à juguler la criminalité... Film int. - 16 ans. **Vostf.**

**Samedi 11 novembre à 22h15**



*ciné club*

**Metropolis** de Fritz Lang (Allemagne, 1927, 2h33, science fiction, drame, sans dialogues), avec Brigitte Helm.

Des ouvriers travaillent dans les souterrains d'une fabuleuse métropole de l'an 2026. Ils assurent le bonheur des nantis qui vivent dans les jardins suspendus de la ville. Un androïde mène les ouvriers vers la révolte.

**Dimanche 19 novembre à 20h20**

**Je vous salue salope** de Lea Clermont-Dion et Guylaine Marois (Canada, 2023, 1h20, documentaire).

Sur deux continents, quatre femmes sont victimes de cyberviolences extrêmes. Abandonnées par les forces de l'ordre, la classe politique et les géants du web qui engrangent des milliards avec la haine, elles décident de se battre et de ne plus se taire.



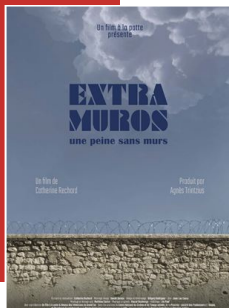
**Vendredi 10 novembre à 20h30**



**Extramuros, une peine sans murs** de Catherine Rechart (France, 2021, 1h16, documentaire)

Le documentaire accompagne des personnes condamnées qui exécutent une partie de leur peine hors des murs de la prison. La parole tient une place capitale dans la relation qui se noue avec Marie, l'éducatrice qui est à leurs côtés durant la mesure de Placement à l'Extérieur à laquelle ils sont soumis

**Lundi 20 novembre à 20h30**



CINÉ-DEBATS



## LE FESTIVAL ALIMENTERRE

L'évènement incontournable sur l'alimentation durable et solidaire qui se déroule sur le territoire français en octobre et novembre de chaque année.

Le festival est organisé par le CFSI - Comité Français pour la Solidarité Internationale et porté en Mayenne par l'association Crides - Les 3 Mondes.

Il se déroule du 15 octobre au 03 décembre en Mayenne dans divers lieux de projections dont l'Avant-Scène Cinéma.

### *ciné débat*

EN PARTENARIAT AVEC



### Du béton sur nos courgettes



de Arnaud Gobin et Christophe Camoirano (France, 2021, 52 min, documentaire).

Depuis les années 70, le monde rural des Alpes-Maritimes a connu un essor considérable du bâti. La spéculation foncière qui en découle a engendré la disparition progressive de ses terres cultivables et des sources d'approvisionnement en denrées alimentaires. Ce documentaire montre les dispositions prises par les communes pour réhabiliter les jachères et endiguer le grignotage immobilier.

**Vendredi 17 novembre à 20h**

### *ciné débat*

**Les algues vertes** de Pierre Jolivet (France, 2023, 1h47, drame), avec Céline Sallette. À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

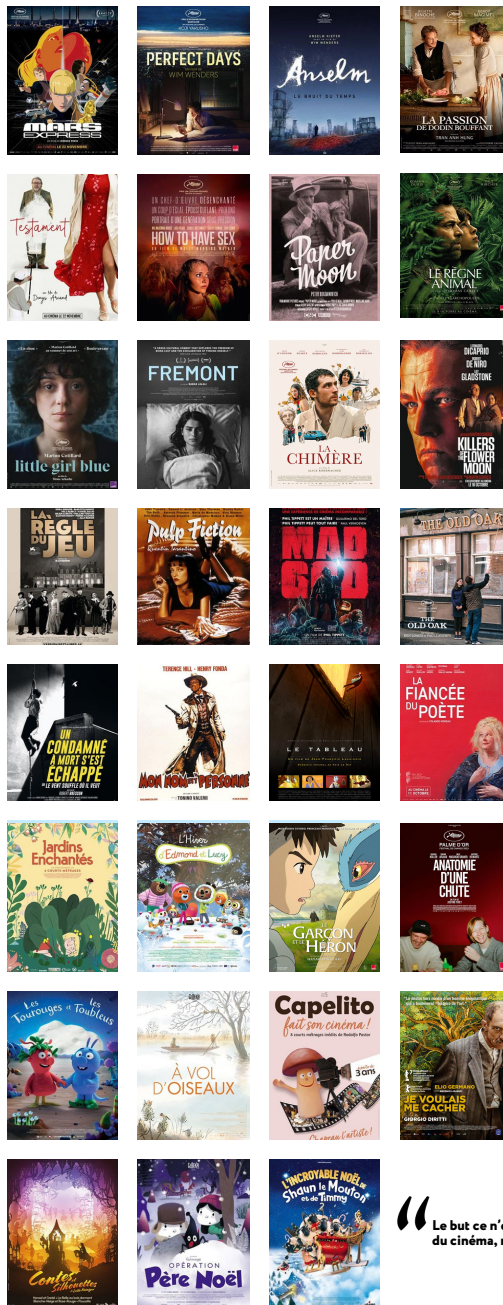
**Mardi 21 novembre à 20h30**



EN PARTENARIAT AVEC LA  
LIBRAIRIE M'LIRE LAVAL



# PROCHAINEMENT À L'AVANT-SCÈNE CINÉMA



Ne pas jeter sur la voie publique.



-14 ans : 4,50 €  
Étudiants : 5,00 €  
Matin : 6,00 €  
Réduit : 6,50 €  
Plein tarif : 8,00 €

Abonnement 6 places \* : 35 €

Cartes "Pass culture" \*

3 places : 15 €  
6 places : 30 €  
10 places : 50 €



[avantscenelaval.org](http://avantscenelaval.org)



[contact@avantscenelaval.org](mailto:contact@avantscenelaval.org)



Avant-Scène Cinéma  
29, allée du vieux Saint-Louis  
53000 LAVAL



Des suggestions de films ?  
Une boîte à idées est à votre  
disposition dans le hall !

Suivez-nous !



@AVANTSCENE.LAVAL

“ Le but ce n'est pas de faire  
du cinéma, mais son cinéma. ”  
Albert Dupontel

\* Conditions et détails des offres  
à l'accueil du cinéma.